

KARNAVAL CURAÇAO



■ Harry Zimmerman:
koning van de tumba van de
ABC-eilanden 1990.

door de Curaçaose Dokmaatschappij en Kodela. Gedurende deze dagen kan men 's avonds de mooi verlichte Rei Momo zien.



Kant'i kaminda
òf den bo disfras,
selebrá ku Amstel
i dal un mas.



NA deze ceremonie gaan wij direct naar Isla Verde voor het zevende Kickfestival van de groep Pa Pasa un Pret. Eergisteren waren wij even aanwezig op hun hoofdkwartier op Jandoret. Er werd daar van alles gedaan, onder anderen zagen, lassen, schilderen, kabaal maken en ook eten en drinken. De naam zegt het toch 'om echt pret te hebben'.

TOT slot moet vermeld worden dat deze krant gisteren een mooi plakkaat van de vereniging van musici heeft ontvangen voor de bijdrage bij de opening van het Curaçao Festival Center. De vereniging van musici kan steeds op onze medewerking blijven rekenen. Masha danki!

ALLE karnavalsgroepen kunnen morgen tussen tien uur 's morgens en twee uur 's middags hun nummers afhalen op het kantoor van de karnavalscommissie te Colon. Om hun nummer te krijgen, moet men de volgende copieën overleggen: 1. een geldige keuringskaart, 2. een verzekeringsbewijs en 3. een belastingkaart.

**Komishon
Karnaval**

23 i 24 febrüari
KARNAVAL BULEVARD
(Pater Euwensweg)

Si bo tambe ke partisipá ku
un stènt di kuminda yama
awor aki na:

371314 pa tur informashon

HARRY Zimmerman werd gisteravond tot Tumbakoning van het ABC-Tumbafestival 1990 gekozen. Hiermee wint Curaçao voor het tweede achtereenvolgende jaar deze titel. Vorig jaar was het Boy Dap met zijn 'Wayá pasa bai'. De verdere uitslag is als volgt: 2. Robert Jeandor (Aruba), 3. Ike Jesurun, 4. Boy Dap, 5. Gilbert Doran (allen Curaçao), 6. Juancho Kock en 7. Chicho Kock (alle twee van Aruba). De zangers uit Bonaire vielen jammer genoeg niet in de prijzen.

DE belangstelling voor het ABC-Tumbafestival was (buiten verwachting) heel groot. Volgens onze schatting waren in het Curaçao Festival Center zeker tussen de acht- en negenduizend mensen op de been. Werkelijk op de been, want deze keer waren er geen stoelen geplaatst, behalve in de 'red carpet'-sectie en de sectie voor genodigden. Toen wij tegen zeven uur 's avonds daar aankwamen, was het vrij rustig in het centrum, maar na een uur stroomden de mensen binnen.

VOORZITTER Fecco Gomes verklaarde eergisteren, dat het programma om acht uur precies zou beginnen en tegen elf uur eindigen. Het ging wel wat anders: het begon om half negen en eindigde om half twee vanmorgen. Het programma liep vrij vlot, maar werd wel twee keer onderbroken door eerst 'drs Pluvius', die geheel onverwachts het centrum met veel regen begroette en voor wat afkoeling zorgde en daarna waren er wederom problemen met de stroomvoorziening.

DE ceremoniemeesters Clarck de Windt en Ruben 'Scorpio' Garcia deden goed werk. De tumbafans hebben enorm genoten en gingen tevreden huiswaarts. Natuurlijk hoorde men hier en daar commentaren over de uitslag, maar de uitslag van de jury is bindend. Op de vraag van Fecco Gomes of dit festival volgend jaar wederom wordt georganiseerd, verklaarde hij dat men in de komende weken hiervoor zal gaan vergaderen. Ik heb een gevoel dat gisteren het laatste ABC-Tumbafestival werd gehouden. We zullen zien.

SAC-voorzitter Milo Croes, die al 27 jaar het karnavalsfeest op Aruba leidt, liet gisteravond duidelijk zien hoe men een tumba moet dansen. Na afloop van het festival was hij bijzonder tevreden en hij was van mening dat dit gebeuren niet als een competitie maar als een echt feest van alle drie eilanden moet worden beschouwd. En daarin heeft hij groot gelijk.

OOK de consul-generaal van de Verenigde Staten, Sharon Wilkinson, die vorige week ook gedurende alle dagen van het Tumbafestival aanwezig was, was gisteravond wederom present. Wij zagen haar samen met Brenda Hassel zeer kundige tumbapasje maken tijdens het 'E meres'é' van Harry Zimmerman.

NU het tumbagebeuren voorlopig achter de rug is (maandag hebben wij er nog één) gaat alle aandacht uit naar de verkiezing van de karnavalskoningin en de kinderoptocht van zondag. Volgens Fraai zijn alle kaarten voor de zaal van Centro Pro Arte uitverkocht. Voor de foyer zijn nog enkele kaartjes beschikbaar en deze kosten nu twintig gulden per persoon.

DE voertuigen en praalwagens, die ten oosten van de brug komen, kunnen tussen drie en zes uur 's morgens via de Emmabrug naar de Pater Euwensweg rijden. Deze voertuigen moeten echter wel een officiële pas hebben van de karnavalscommissie. De andere voertuigen die uit het westelijk gedeelte komen, kunnen tot negen uur 's morgens via de EEG-weg naar de Pater Euwensweg. Daarna kan men alleen via de Nijlweg en over het viaduct naar het startpunt rijden. De groepen met oneven nummers moeten zich aan het zuidelijke gedeelte van de weg opstellen dus tegenover het Holiday Beach Hotel en de groepen met even nummers op het noordelijke gedeelte, dus tegenover het hospitaal.

VANAVOND om half zeven wordt Rei Momo, die dinsdagavond 27 februari wordt verbrand, midden in het Waai-gat geplaatst en op een unieke wijze worden verlicht. Dit project wordt gesponsord